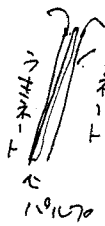
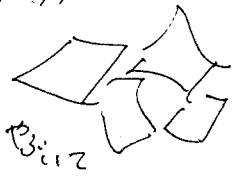


世界遺産のワカ 紙すき を体験しよう!

by ぴはあはあ

下準備

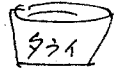
牛乳パック



① ゴリゴリとはいる。

片面うミネネット状態で

一晩〜2晩水にひたす

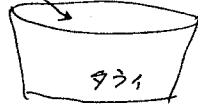
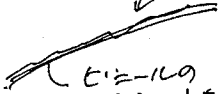


②

水をひくんで
せわらなかる

せわらな
ひひろ

10分程度分たして
もう一晩浸水



ビニールの
ラミネートをぬく
ビニールをひろかんにひてぬくります

③ ミキサーにのけます



うまじいときは
10分程度を
ちぎる。

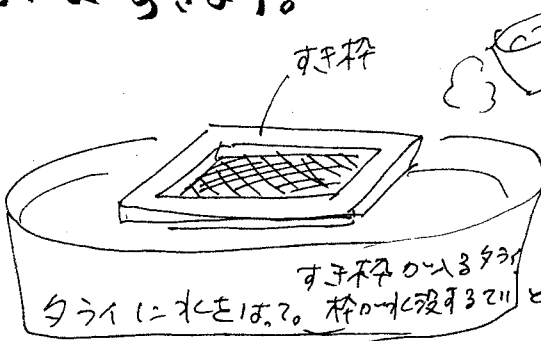
水を多めに入れる

おるとぶわぶわの
状態に!!



色の紙を
いっしょに
ミキサーにかけ
ひろかんな色の
10分程度を
用意します。

いよいよすきます!



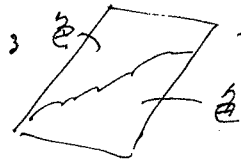
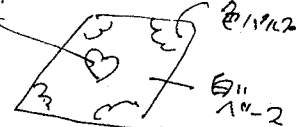
すすく

すすくお入るタライ
タライに水をばら。すすくの水をばら

70分程度
一杯出しおろし
ぶわぶわひひろか
流し
おろしにたまる

70分程度

おろしをたほう!



これからちょっと
めんどうです。

水気をきる

おみせ上面に
10分程度
片側におき

半分のおを
10分程度と重ぬ

おろしとおみせ
はあし

アイロン



布にはさんだまま
アイロンを
ひろかんな

おろしとおみせ
はあし

また布をはさんで
おろしをかきおろし
おろしとおみせ





完全に乾かす
おろしをたほう またアイロン

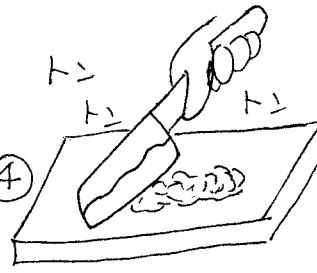
白玉粉でよもぎだんご作り

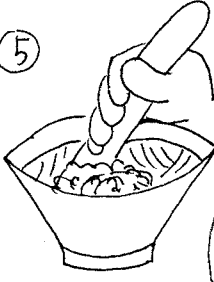
<下準備>

① よもぎ(3月~5月頃まで)の新芽をむ

②  塩ひとつまみ入れたお湯でさつとゆでる

③  冷たい水にさらしざるに上げよくしぼる

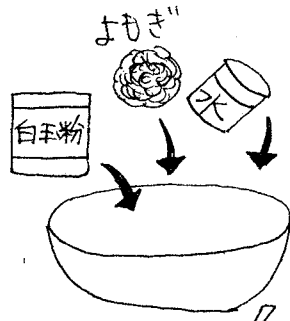
④  細かく切る

⑤  すり鉢でたたきつぶすようによくつぶす
(ミキサーやブレンダーでもできます)

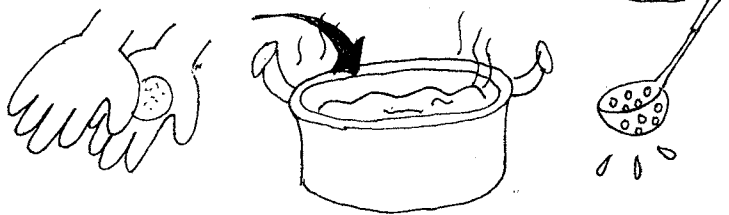
よもぎが余ったら
パンやおもち、お味噌汁やパスタに
使ってみて下さい。

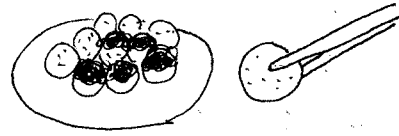
これからがおだんご作り

① 1人分 (白玉粉 40g
水 30cc 程
よもぎ 大さじ3杯程)



白玉粉が耳たぶ位の
やらかさになるように
水とよもぎを入れて
全体がまざるようにこね

②  一口大にちぎって平たく
わがしたお湯の中にゆ
くり入れ、浮んできたら
水をはたボウルに入れ
水をきってできあがり。

③  きな粉やあんこ、しょう油とみりんをたれを作って
お好みの味で召し上がり下さい。

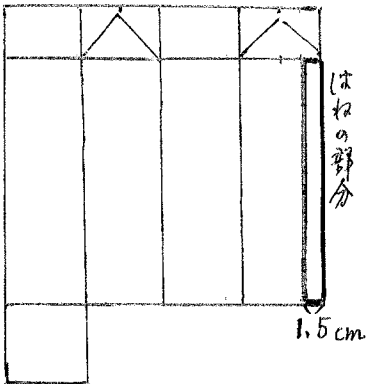
<よもぎの効能> 造血・浄血・生葉を揉んでつけると止血と殺菌効果

参照: さとりわきん さく よもぎだんご 其枝なかよし文庫 渡邊 千恵

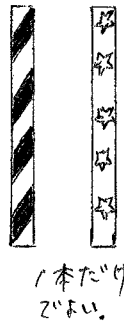
かんたん!よくとび! 紙トンボ

牛乳パックとストローで作る紙トンボ。材料が手に入れやすく、簡単に作れるので、参加人数が読めないイベントなどでもよく紹介します。子どもたちにも人気。

① 牛乳パックを切り開き、図のように細長く切ります。



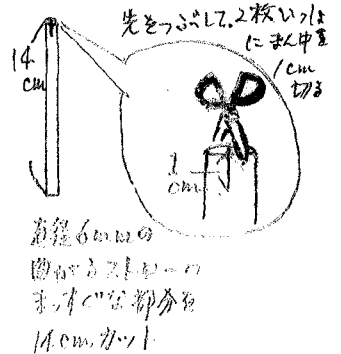
② 無地の面に油性マジックで好きな色を塗ったり、模様を描きます。



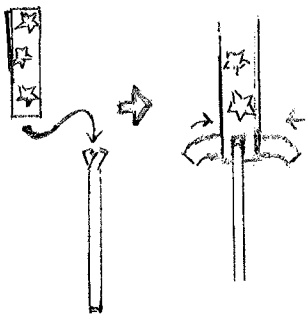
1本だけではない。

模様を描いた方を外側にし、半分に折る

③ ストローの先に切り込みを入れます。

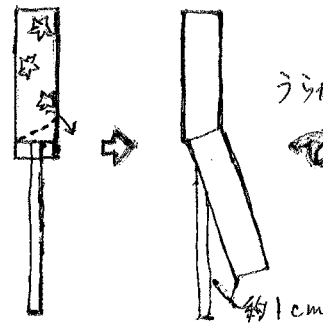


④ ストローの切り込みに羽をはさみ、セロハンテープでくるんで固定します。



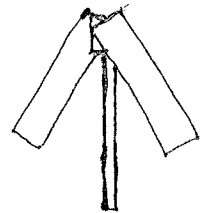
⑤ 羽を下図のように折ります。

右斜め下に折る

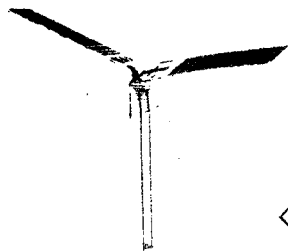


☆ 左手の人は左斜め下に折る

同じように右斜め下に折る



⑥ でき上がり



- 両手のひらでストローをはさみ、すり合わせて、つき手を前に出せば必ず飛びます。
- 二人で向き合って、キャッチボールのように1つの紙トンボを一人が投げ、一人がキャッチしても楽しいです。

<参考図書>「つくろうあそぼう うきぎゃんのからくたあそび①」
作・構成 きむら ゆういち ホブプロ社

(子ども文庫やがまし村 永井麻里)

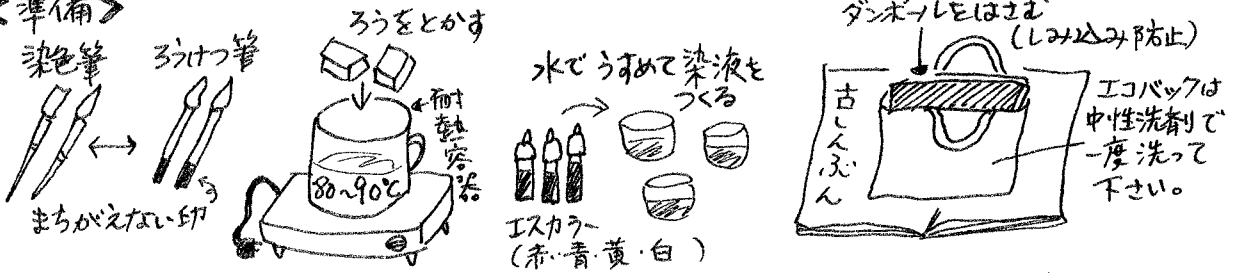
かんたん ろうけつ染 (ともじ文庫 小作品3)

— ろうけつ染はろう(パラフィン)みつろうなどで描いた部分が染まらないことを利用した染色技法です。ダイレクトに好みの柄を表現できますが、ろうを落とすのには本来化学薬品を使います。ここでは、染色後、洗ったりしないことを前提に簡単なやり方を書きました。熱くなる材料を使うので、やけどに十分注意して下さい!! (換気をしながら行って下さい)

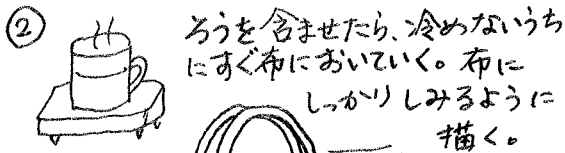
＜材料＞

- ・綿100%の布(今回はエコバック)
- ・電熱器(サモスタット機能付だとより良い)
- ★ろう(ソーピングワックス)
- ・アイロン
- ・ダンボール紙
- ・古新聞紙
- ★ろうけつ用筆(普通の筆は×)
- ・耐熱容器
- ・染色用の筆
- ★染料(エスカラー 筆描き用) ★印の材料は「田中直染料店(鳥丸松原西入)」で入手できます。

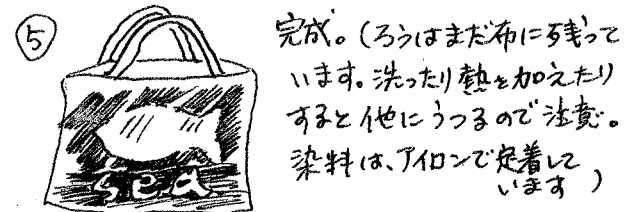
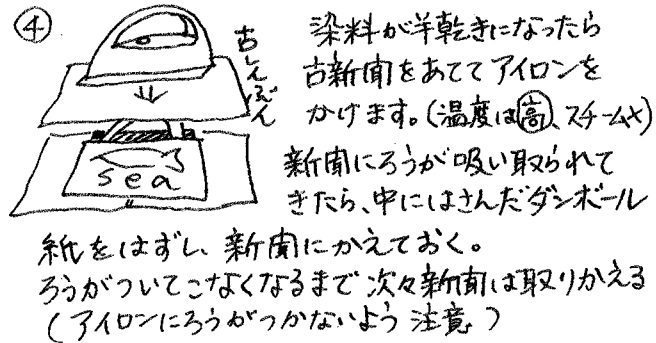
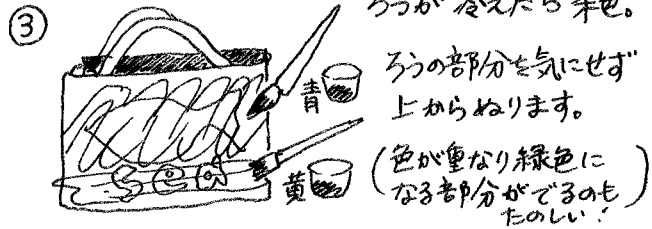
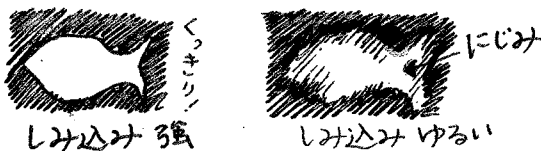
＜準備＞



※ろうは揮発性です。熱しすぎに注意。



※ろうの含みかげんで、染料のにじみ具合がかわります。



＜応用＞ ① ろうに割れ目を入れると染料がしみて、風合いが違います。
② 筆以外にも木版や、キャンタンも、ワックス(バック染の道具)も、タリ〜

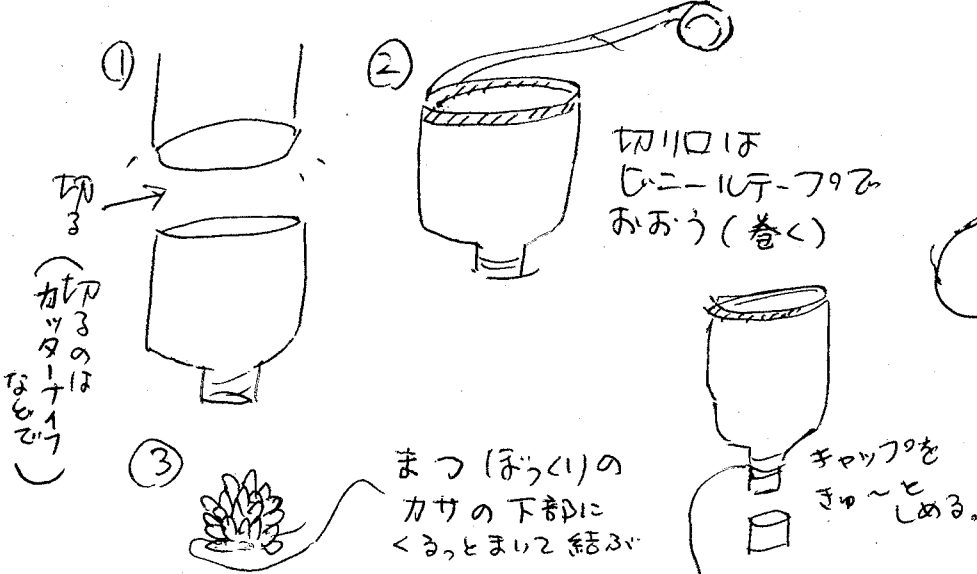
みのりの
秋です!

木の実はあそぼう

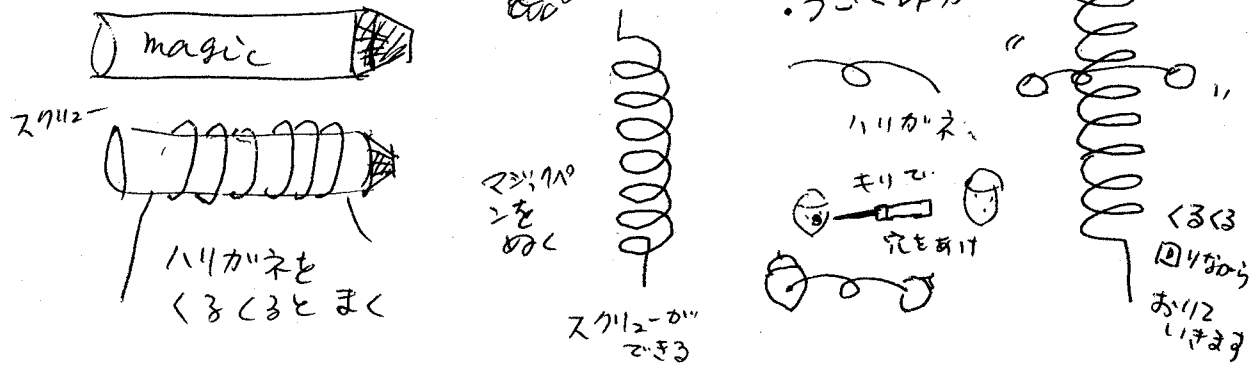
2015.10月

by ひろあは

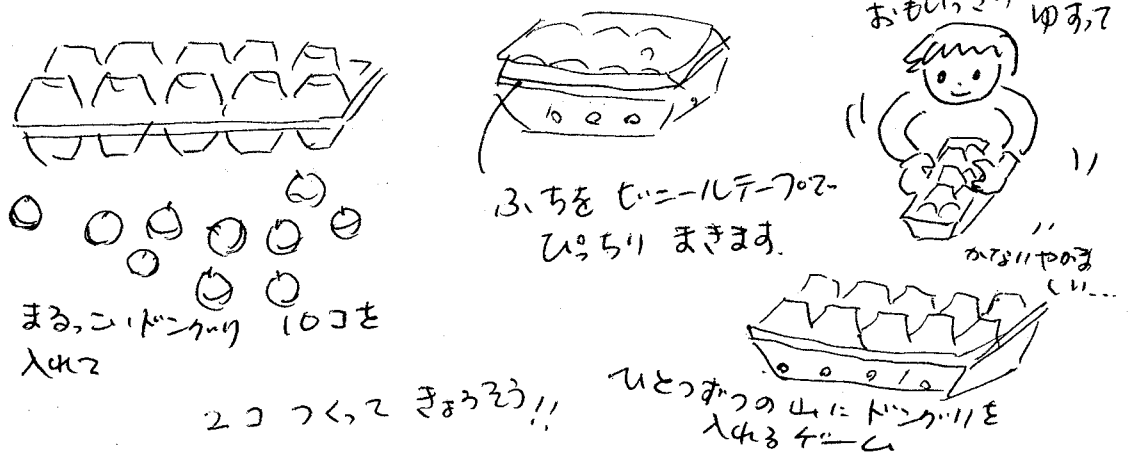
① ハートボトルとまつぼくりでケン玉。



② くるくるスライタ



③ タマゴのケースで...



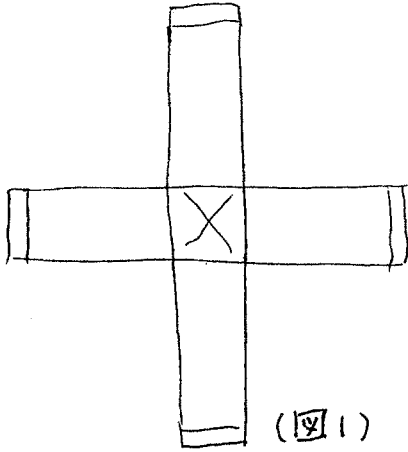
たこさんヨ・ヨ。



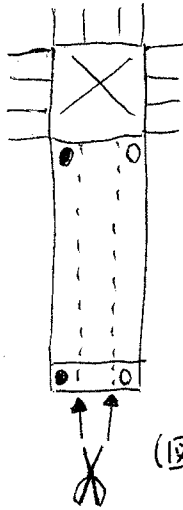
(図5)

10月の福祉ボランティアフェスタにおいて
市庫連のブースで行った工作です。

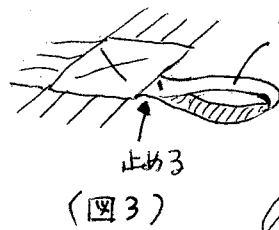
- 牛乳パック × 1
- わごむ × 2
- 風船 × 1
- ホッチキス
- 油性ペン



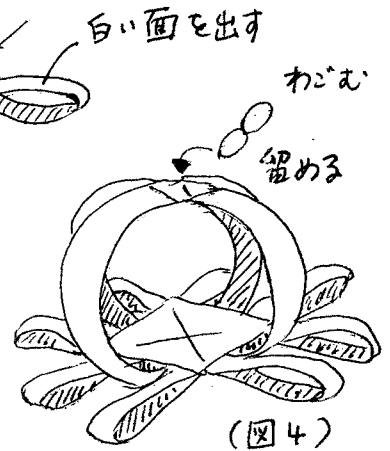
(図1)



(図2)



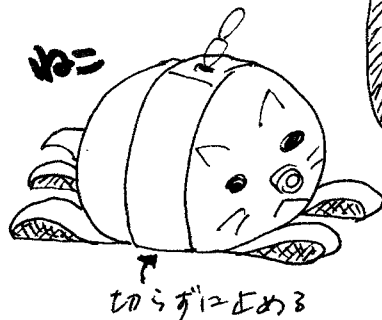
(図3)



(図4)

- 牛乳パックは口を開き 4つの角を底まで
はさみを入れ 放射状に開く (図1)
- 長い部分を 3等分に切る (だいたいでもいい) (図2)
- 両側の2本は それぞれ 同じ長さの部分
を ホッチキスで止める (図3)
- 残った中央の部分は 向かいあったものを
ホッチキスで止め、さらにそれらを 十字になる
様に重ねて留める わごむを2つつなげて
油性ペンに留める (図4)
- 上の空間に 風船を入れふくらませ
たこの口の位置に 結ぶ
油性ペンで 顔・吸盤を描く (図5)

応用

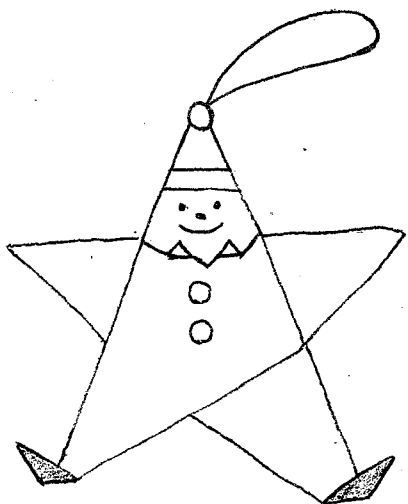


わごむに指を入れてあそんでね!

(わたぼうし・西野)

星形サンタのクリスマスカード

フラット・ミニ講習会 (講師 真弓美矢子さん) 2015.11.10



・用意する折り紙

(体用 7.5cm x 7.5cm 赤と黒の両面折り紙 3枚

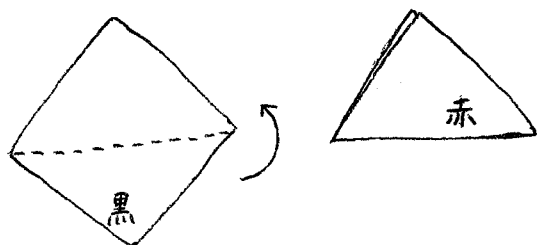
顔用 3.5cm x 3.5cm 赤の折り紙 1枚

・メッセージカード用の白い紙 7cm x 7cm 1枚

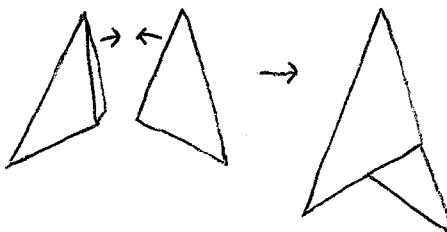
・ぼうしのかざりとボタン用の白い丸シール (直径5mmと8mm)

・金色のひも

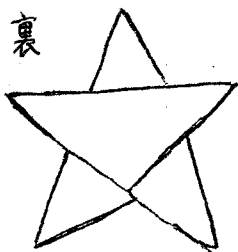
① 体用の折り紙で三角形を三つ作る



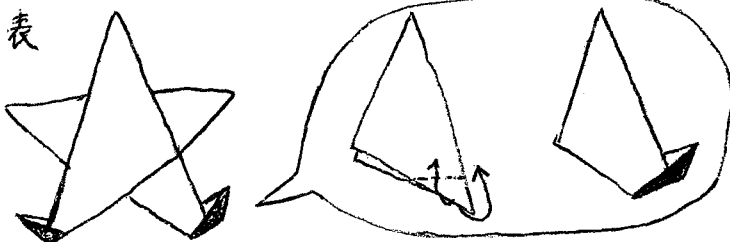
② 三角形2つをはさみこみ体を作る
中で両面テープでとめる



③ 裏返し 残りの三角形をはる



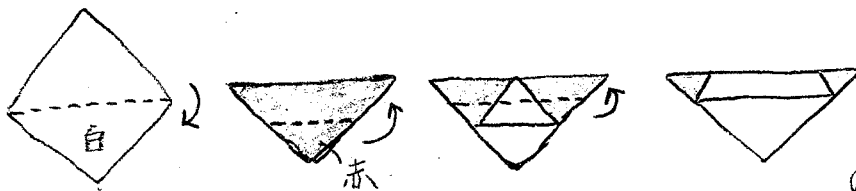
④ 表に返し 足の部分をかぶせ折りし、横に引きだし
ブーツの形にととのえる



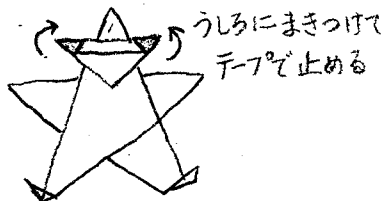
⑤ <顔> 三角形を作る

⑥ 半分に折り上げる

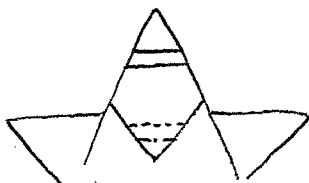
⑦ さらにその半分に折り上げる



⑧ 体の顔の位置において、両サイドを



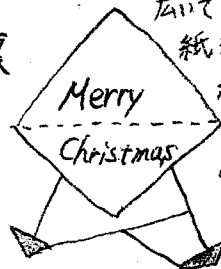
⑨ 折り返してヒゲをつくる



⑩ 顔をかく、うしろの三角を

広げてメッセージ用の紙をはる。

裏



ボタン、ぼうしのかざりシールとひもをつけて完成!

冬はわらべうたで...

京のわらべうたサークル「優女(やさめ)」
わたぼうし文庫 村田美登里

生まれたばかりの赤ちゃんと
ふれあって、声をかけて、歌、であけて下さい。
小さな子どもとは、目をあわせて遊んであげて下さい。
わらべうたはその土地の言葉から生まれたもの子どもたちのうたです。
うたって、あそんで、伝えましょう。
そんな思いで、三上啓子さんにくっついて遊んで、はて何年に...?

① だるまさん (目あわせのあそび)



♪ だるまさん だるまさん
にらみこ しましよ
わろたら まけよ
うんとこむらこいしよ、うん

(60年くらい前から、さいごのとこは「あ、ふ、ふ」にとてかわられました。うんとこ...」の音がオモシロイ顔かよるよ)

② ゆきやこんこん



♪ ゆきや こんこん あーらや
1 2 3 4 こんこん
(きらきらとしほから手を
上から下へ 4回 おろす)

お寺の
(豆の上で
屋根を
つくる)

柿の木に
(なひそ曲け
かんぱい
おろす)

こんこん
(毎回 両手を
きらきりと
上から下へ
2回)

いりばりいづもゆ
(両手を下から外に
さし上には
両手を揃くように)

③ 七草なすな



♪ 七草なすな 七草なすな
唐土(とらど)の鳥かみ
日本の土地へ
わたらぬ先に 七草なすな



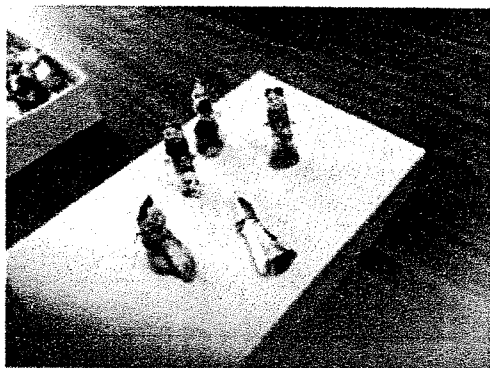
トントんと
ほうほうと きこみながら
うたいます

「七草なすな ぶきゅう ハコベラ
ホトケシガ スズナ スズシロ 春の七草」

ふしはすべて 京都アケビ
しせんと 曲になりす。

トントン人形 (個人会員 中村 淑子)

針仕事をしていた祖母がよく絹の端切れで作ってくれました ひ孫(私の娘)に作ってくれたのはもう90歳に近い頃、不出来でしたが 今も大切に持っています。



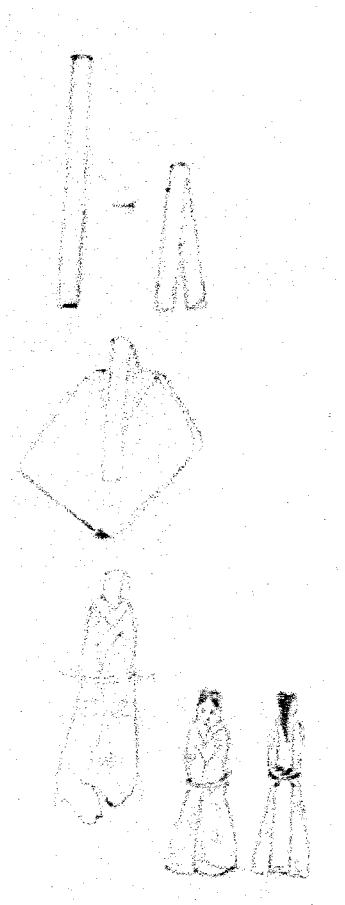
遊び方

紙箱などを逆さにした土俵に各自の人形を立たせ、指でトントンと箱裏土俵をたたき倒れたら負け、最後まで残ると勝ち!

(卓などしっかりした土俵の場合にはぎりこぶしでトントンします)

材料と作り方

懐紙などの和紙 (3x10cmくらい)
 布 (斜め5~6cm角 できれば2枚)
 紙ひも (6~7cm 水引などがきれい)
 木綿糸 少し



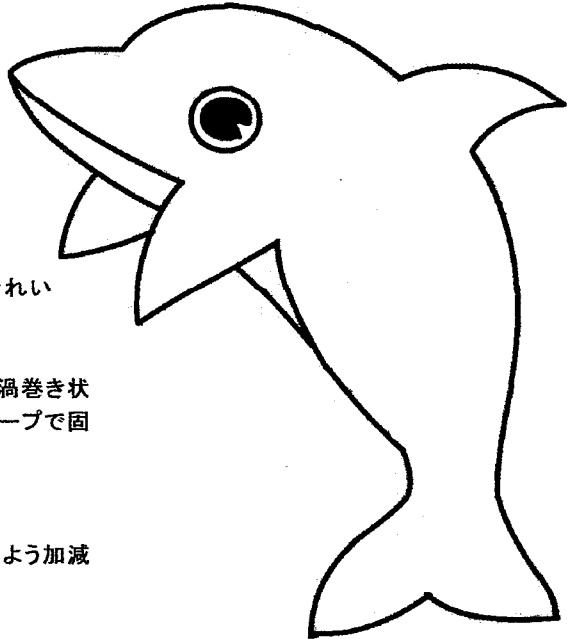
- ・和紙を 0.8x10cm くらいにたたみ半分に折る
- ・布のひとつ角を三角に折り二枚を重ね 和紙の下半分に着物のように着せる 襟の色重ねを楽しんでね
- ・真ん中より少し上を 先に木綿糸などで後ろのながく残った紙も一緒にしっかりとくり止めてから 紙ひも(帯)を結ぶ
- ・お顔と髪を描いてね(後ろもお垂髪に!)
- ・最後に人形の足もとをよく切れるハサミで全部一緒に切りそろえ 立てばできあがり!



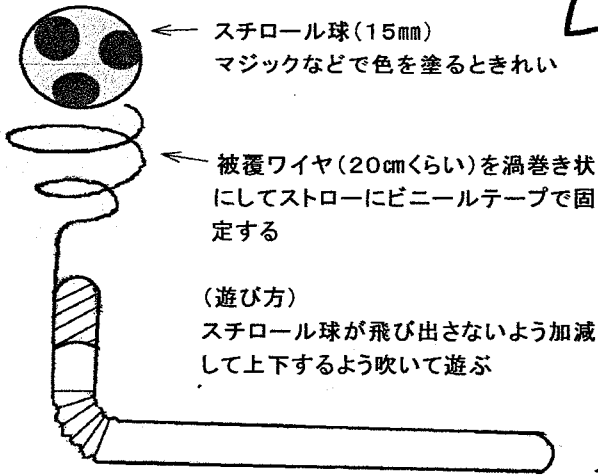
吹き上げパイプ2種

by風の子文庫

小さい子どもでも楽しめる吹いて遊ぶおもちゃです



①浮き玉パイプ



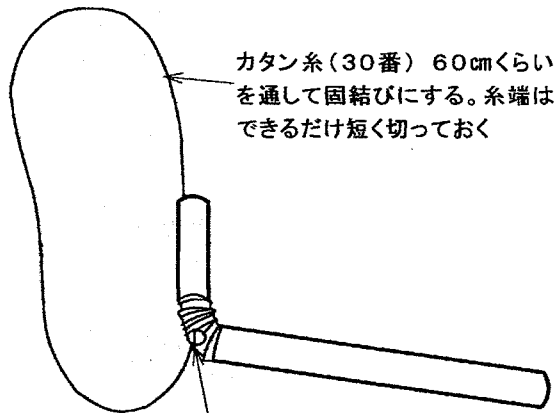
← スチロール球(15mm)
マジックなどで色を塗るときれい

← 被覆ワイヤ(20cmくらい)を渦巻き状にしてストローにビニールテープで固定する

(遊び方)
スチロール球が飛び出さないよう加減して上下するよう吹いて遊ぶ

イルカの絵などをストローに貼ってもかわいい

②糸車パイプ



← カタン糸(30番) 60cmくらいを通して固結びにする。糸端はできるだけ短く切っておく

ストローを曲げてから目打ちで穴を開ける

(遊び方)
糸がクルクル回るよう息を吹き込む

クジラの絵などを貼ってもかわいい

